

提出日: 令和4年 月 日

| | |
|------|-----|
| 登録番号 | 団体名 |
|------|-----|

※九段生涯学習館登録団体場合は、登録番号を記載ください。
その他の団体・サークルの場合は、構成員名簿(氏名と住所、在勤・在学の方の会社・学校名を記載)を添付して下さい。

| | | | | |
|---------|------|--------|-----|--|
| 提出者について | ふりがな | 団体での役割 | | |
| 氏名 | | | | |
| 住所 | 〒 | | | |
| 電話番号 | 昼間) | 夜間・休日) | FAX | |
| E-mail | | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------|--------|----|---|-----|
| 応募動機 | 応募について | | | |
| 企画案募集の説明会に参加されましたか？ | | はい | ・ | いいえ |
| サークル立ち上げを希望されますか？ | | はい | ・ | いいえ |
| 千代田区内、または他公的機関から資金援助を受ける予定はありますか？ | | はい | ・ | いいえ |

| | | | | | | |
|---------------|--------|------|--|-----|----|----|
| 企画講座について | タイトル | | | | | |
| | サブタイトル | | | | | |
| | 主な対象 | 定員 | | | | |
| 場所 | 施設名) | 部屋名) | | | | |
| 時間 | | 曜日 | | 時間帯 | 午前 | 午後 |
| 時期 | | 回数 | | 間隔 | 夜間 | |
| 企画意図・PR・内容・概要 | | | | | | |
| 講師謝礼希望額 | | | | | | |

●各回の概要について

| | | | | | | |
|---------|-----------|-----|--|--|--|--|
| 1回目について | タイトル | | | | | |
| | 講師氏名 | 肩書き | | | | |
| | 内容 | | | | | |
| | タイムスケジュール | | | | | |
| | 材料/費用 | | | | | |
| | 持ち物等 | | | | | |
| | 備品 | | | | | |

| | | |
|---------------|---------------|------------------------------------|
| 2回目について | タイトル | |
| | 講師氏名 | <input type="button" value="肩書き"/> |
| | 内容 | |
| | タイム スケジュール | |
| | 材料/費用 | |
| | 持ち物等 | |
| | 備品 | |
| | タイトル | |
| | 講師氏名 | <input type="button" value="肩書き"/> |
| | 内容 | |
| タイム スケジュール | | |
| 材料/費用 | | |
| 持ち物等 | | |
| 備品 | | |
| 3回目について | タイトル | |
| | 講師氏名 | <input type="button" value="肩書き"/> |
| | 内容 | |
| | タイム スケジュール | |
| | 材料/費用 | |
| | 持ち物等 | |
| | 備品 | |
| | タイトル | |
| | 講師氏名 | <input type="button" value="肩書き"/> |
| | 内容 | |
| タイム スケジュール | | |
| 材料/費用 | | |
| 持ち物等 | | |
| 備品 | | |
| 4回目について | タイトル | |
| | 講師氏名 | <input type="button" value="肩書き"/> |
| | 内容 | |
| | タイム スケジュール | |
| | 材料/費用 | |
| | 持ち物等 | |
| | 備品 | |
| | タイトル | |
| | 講師氏名 | <input type="button" value="肩書き"/> |
| | 内容 | |
| タイム スケジュール | | |
| 材料/費用 | | |
| 持ち物等 | | |
| 備品 | | |
| 5回目について | タイトル | |
| | 講師氏名 | <input type="button" value="肩書き"/> |
| | 内容 | |
| | タイム スケジュール | |
| | 材料/費用 | |
| | 持ち物等 | |
| | 備品 | |

記入例

提出日: 令和4年 月 日

| | | | |
|------|----------------------------|-----|------------------|
| 登録番号 | お持ちの場合は、 九段生涯学習館の団体登録番号 | 団体名 | サークルの名称 九段ダンスクラブ |
|------|----------------------------|-----|------------------|

※九段生涯学習館登録団体場合は、登録番号を記載ください。

その他の団体・サークルの場合は、構成員名簿(氏名と住所、在勤・在学の方の会社・学校名を記載)を添付して下さい。

| | | | | |
|---------|--------|---------------------------------------|--------|--------------|
| 提出者について | ふりがな | 企画案の提出者・問合先になる方 くだん ちよ | 団体での役割 | サークルでの役職など |
| | 氏名 | 団体の代表でなくても可 九段 千代 | | 副代表 |
| | 住所 | 〒102-0074 千代田区九段南1-5-10 | | |
| | 電話番号 | 昼間) 090-1111-2222 夜間・休日) 03-3234-2841 | FAX | 03-3262-7460 |
| | E-mail | 1日に一回は確認し、ワードやエクセルを添付できるPCアドレス | | |

応募動機

区内在住・在勤・在学の方に、今注目の社交ダンスを習う機会を提供したい。また、この機会にサークルの仲間を増やしたい。
基本ステップを習得し、音楽に合わせ、リズムにのって楽しく美しい姿勢と体力作り、
ダンスパーティ等で多くの方と交流できるようになることも目標したい。

| | | |
|-----------------------------------|----|-----|
| 企画案募集の説明会に参加されましたか？ | はい | いいえ |
| サークル立ち上げを希望されますか？ | はい | いいえ |
| 千代田区内、または他公的機関から資金援助を受ける予定はありますか？ | はい | いいえ |

| | | | |
|--------|--|-------------|-------------|
| タイトル | 講座名、わかりやすいシンプルなものを 社交ダンス入門 | | |
| サブタイトル | タイトルを補い、講座内容がイメージできるものを まずはパーティダンスを覚えよう | | |
| 主な対象 | 年代、レベルなど 社交ダンス初心者、初級者 | 定員 15名以上 | 40名(男女各20名) |

| | | | | |
|----------|----|--------------------|------|----------------------------|
| 企画講座について | 場所 | 施設名) 希望の施設 九段生涯学習館 | 部屋名) | 希望の部屋や形態 レクレーションホール、板張りの部屋 |
| | 時間 | 講座1回あたりの時間 120分 | 曜日 | 希望の曜日 月曜 |
| | 時期 | 希望する開催時期 10~11月 | 回数 | 3~5回 5回 |

企画意図・PR・内容・概要

初めてダンスを始める方のために、パーティダンスを踊りながら、ダンスの基本を学びます。

美しく踊るための姿勢、歩き方、リズムのとり方などを織り交ぜながら、

簡単なステップを音楽に合わせて踊れるようになっていただきます。

入門として最適なマンボ、ブルース、ジルバ、ワルツをとりあげます。

講師謝礼希望額 1回あたりの講師への謝礼金額と合計 15,000円/1回 計75,000円

●各回の概要について

| | | | | |
|---------|-----------|---|-----|------------------------|
| 1回目について | タイトル | 1回目のテーマ、タイトル パーティダンス① ~マンボ&ブルース 前編~ | | |
| | 講師氏名 | 千代田 桜 | 肩書き | 社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級 |
| | 内容 | 準備体操、ウォーミングアップ マンボとブルースの簡単なステップ練習(前編) 二人で組んで踊る | | |
| | タイムスケジュール | ~10分ウォーミングアップ ~20分マンボ/音のとり方 ~40分マンボ/基本ステップ① | | |
| | | ~60分マンボ/二人で踊ろう ~65分休憩 ~75分ブルース/音のとり方 | | |
| | 材料/費用 | ~95分 ブルース/基本ステップ ~115分 ブルース/二人で踊ろう ~120分 まとめ | | |
| | 持ち物等 | 小学館プロ出版「パーティダンス入門」1000円 | | |
| | 備品 | 動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴 音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク | | |

| | | | | | | | |
|---------|-----------|--|--|------------------------|------------------------------------|--|--|
| 2回目について | タイトル | パーティダンス② ~マンボ&ブルース 後編~ | | | | | |
| | 講師氏名 | 千代田 桜 | 肩書き | 社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級 | | | |
| | 内容 | 準備体操、ウォーミングアップ マンボとブルースの簡単なステップ練習(後編) 二人で組んで踊る | | | | | |
| | タイムスケジュール | ~10分ウォーミングアップ ~20分マンボ/前回の復習 ~40分マンボ/基本ステップ② | ~60分マンボ/二人で踊ろう ~65分休憩 ~75分ブルース/前回の復習 | ~95分 ~115分 ~120分 | ブルース/基本ステップ② ブルース/二人で踊ろう まとめ | | |
| | 材料/費用 | 1回目とは別に費用のかかる材料 | | なし | | | |
| | 持ち物等 | 動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト | | | | | |
| | 備品 | 音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク | | | | | |
| | タイトル | パーティダンス③ ~ジルバ&ワルツ 前編~ | | | | | |
| | 講師氏名 | 千代田 桜 | 肩書き | 社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級 | | | |
| | 内容 | 準備体操、ウォーミングアップ ジルバとワルツの簡単なステップ練習(前編) 二人で組んで踊る | | | | | |
| 3回目について | タイムスケジュール | ~10分ウォーミングアップ ~20分ジルバ/音のとり方 ~40分ジルバ/基本ステップ① | ~60分ジルバ/二人で踊ろう ~65分休憩 ~75分ワルツ/音のとり方 | ~95分 ~115分 ~120分 | ワルツ/基本ステップ① ワルツ/二人で踊ろう まとめ | | |
| | 材料等 | 1、2回目とは別に費用のかかる材料 | | なし | | | |
| | 持ち物等 | 動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト | | | | | |
| | 備品 | 音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク | | | | | |
| | タイトル | パーティダンス④ ~ジルバ&ワルツ 後編~ | | | | | |
| | 講師氏名 | 千代田 桜 | 肩書き | 社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級 | | | |
| | 内容 | 準備体操、ウォーミングアップ ジルバとワルツの簡単なステップ練習(後編) 二人で組んで踊る | | | | | |
| | タイムスケジュール | ~10分ウォーミングアップ ~20分ジルバ/前回の復習 ~40分ジルバ/基本ステップ② | ~60分ジルバ/二人で踊ろう ~65分休憩 ~75分ワルツ/前回の復習 | ~95分 ~115分 ~120分 | ワルツ/基本ステップ② ワルツ/二人で踊ろう まとめ | | |
| | 材料/費用 | 1~3回目とは別に費用のかかる材料 | | なし | | | |
| | 持ち物等 | 動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト | | | | | |
| 4回目について | 備品 | 音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク | | | | | |
| | タイトル | パーティダンス⑤ ~総まとめ編~ | | | | | |
| | 講師氏名 | 千代田 桜 | 肩書き | 社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級 | | | |
| | 内容 | 1~4回目の総復習 パーティのダンスマイルでのマナーと実践 | | | | | |
| | タイムスケジュール | ~10分ウォーミングアップ ~25分マンボ/復習 ~40分ブルース/復習 | ~55分ジルバ/復習 ~70分ワルツ/復習 ~75分休憩 | ~95分 ~115分 ~120分 | ワルツ/パーティのマナー パーティ実践 まとめ | | |
| | 材料/費用 | 1~4回目とは別に費用のかかる材料 | | なし | | | |
| | 持ち物等 | 動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト | | | | | |
| | 備品 | 音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク | | | | | |
| | タイトル | パーティダンス⑥ ~総まとめ編~ | | | | | |
| | 講師氏名 | 千代田 桜 | 肩書き | 社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級 | | | |
| 5回目について | 内容 | 1~4回目の総復習 パーティのダンスマイルでのマナーと実践 | | | | | |
| | タイムスケジュール | ~10分ウォーミングアップ ~25分マンボ/復習 ~40分ブルース/復習 | ~55分ジルバ/復習 ~70分ワルツ/復習 ~75分休憩 | ~95分 ~115分 ~120分 | ワルツ/パーティのマナー パーティ実践 まとめ | | |
| | 材料/費用 | 1~4回目とは別に費用のかかる材料 | | なし | | | |
| | 持ち物等 | 動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト | | | | | |
| | 備品 | 音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク | | | | | |