

提出日： 令和5年 月 日

登録番号		団体名	
------	--	-----	--

※九段生涯学習館登録団体場合は、登録番号を記載ください。
その他の団体・サークルの場合は、構成員名簿(氏名と住所、在勤・在学の方の会社・学校名を記載)を添付して下さい。

提出者について	ふりがな				団体での 役割	
	氏 名					
	住 所	〒				
	電話番号	昼間)	夜間・休日)		FAX	
	E-mail					

応募について	応募動機			
	企画案募集の説明会に参加されましたか？	はい	・	いいえ
	サークル立ち上げを希望されますか？	はい	・	いいえ
	千代田区内、または他公的機関から資金援助を受ける予定はありますか？	はい	・	いいえ

企画講座について	タイトル							
	サブタイトル							
	主な対象				定員			
	場所	施設名)	部屋名)					
	時間		曜日		時間帯	午前	午後	夜間
	時期		回数		間隔			
	企画意図・PR・内容・概要							
	講師謝礼希望額							

●各回の概要について

1回目について	タイトル			
	講師氏名		肩書き	
	内容			
	タイム スケジュール			
	材料/費用			
	持ち物等			
	備品			

2回目 申し込み	タイトル		
	講師氏名	肩書き	
	内容		
	タイム スケジュール		
	材料/費用		
	持ち物等		
	備品		
3回目 申し込み	タイトル		
	講師氏名	肩書き	
	内容		
	タイム スケジュール		
	材料/費用		
	持ち物等		
	備品		
4回目 申し込み	タイトル		
	講師氏名	肩書き	
	内容		
	タイム スケジュール		
	材料/費用		
	持ち物等		
	備品		
5回目 申し込み	タイトル		
	講師氏名	肩書き	
	内容		
	タイム スケジュール		
	材料/費用		
	持ち物等		
	備品		

記入例

提出日： 令和5年 月 日

登録番号	お持ちの場合は、 九段生涯学習館の団体登録番号	団体名	サークルの名称 九段ダンスクラブ
------	----------------------------	-----	------------------

※九段生涯学習館登録団体場合は、登録番号を記載ください。
その他の団体・サークルの場合は、構成員名簿(氏名と住所、在勤・在学の方の会社・学校名を記載)を添付して下さい。

提出者について

ふりがな	企画案の提出者・問合先になる方　くだん　ちよ			団体での 役割	サークルでの役職など 副代表
氏 名	団体の代表でなくても可　九段　千代				
住 所	〒102-0074　千代田区九段南1-5-10				
電話番号	昼間）090-1111-2222		夜間・休日）　03-3234-2841		FAX　03-3262-7460
E-mail	1日に一回は確認し、ワードやエクセルを添付できるPCアドレス				

応募について	応募動機	区内在住・在勤・在学の方に、今注目の社交ダンスを習う機会を提供したい。また、この機会にサークルの仲間を増やしたい。 基本ステップを習得し、音楽に合わせ、リズムにのって楽しく美しい姿勢と体力作り、 ダンスパーティ等で多くの方と交流できるようになることも目標としたい。		
	企画案募集の説明会に参加されましたか？	はい	・	いいえ
	サークル立ち上げを希望されますか？	はい	・	いいえ
	千代田区内、または他公的機関から資金援助を受ける予定はありますか？	はい	・	いいえ

企画講座について	タイトル	講座名、わかりやすいシンプルなものを 社交ダンス入門		
	サブタイトル	タイトルを補い、講座内容がイメージできるものを まずはパーティダンスを覚えよう		
	主な対象	年代、レベルなど 社交ダンス初心者、初級者	定員	15名以上 40名(男女各20名)
	場所	施設名) 希望の施設 九段生涯学習館	部屋名) 希望の部屋や形態	レクレーションホール、板張りの部屋
	時間	講座1回あたりの時間 120分	曜日	希望の曜日 月曜
	時期	希望する開催時期 10～11月	回数	3～5回 5回
	時間帯	〇で囲む 午前 午後 夜間	間隔	毎週、隔週、月一など 毎週
	企画意図・PR・内容・概要	初めてダンスを始める方のために、パーティダンスを踊りながら、ダンスの基本を学びます。 美しく踊るための姿勢、歩き方、リズムのとり方などを織り交ぜながら、 簡単なステップを音楽に合わせて踊れるようになっていただきます。 入門として最適なマンボ、ブルース、ジルバ、ワルツをとりあげます。		

講師謝礼希望額	1回あたりの講師への謝礼金額と合計 20,000円/1回 計100,000円
---------	--

●各回の概要について

1回目について	タイトル	1回目のテーマ、タイトル パーティダンス① ～マンボ&ブルース 前編～		
	講師氏名	千代田 桜	肩書き	社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級
	内容	準備体操、ウォーミングアップ マンボとブルースの簡単なステップ練習(前編) 二人で組んで踊る		
	タイム スケジュール	～10分ウォーミングアップ ～20分マンボ/音のとり方 ～40分マンボ/基本ステップ①	～60分マンボ/二人で踊ろう ～65分休憩 ～75分ブルース/音のとり方	～95分 ブルース/基本ステップ ～115分 ブルース/二人で踊ろう ～120分 まとめ
	材料/費用	小学館プロ出版「パーティダンス入門」1000円		
	持ち物等	動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴		
	備品	音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク		

2回目レッスン	タイトル	パーティダンス② ～マンボ&ブルース 後編～		
	講師氏名	千代田 桜	肩書き	社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級
	内容	準備体操、ウォーミングアップ マンボとブルースの簡単なステップ練習(後編) 二人で組んで踊る		
	タイムスケジュール	～10分 ウォーミングアップ ～60分 マンボ/二人で踊ろう ～95分 ブルース/基本ステップ② ～20分 マンボ/前回の復習 ～65分 休憩 ～115分 ブルース/二人で踊ろう ～40分 マンボ/基本ステップ② ～75分 ブルース/前回の復習 ～120分 まとめ		
	材料/費用	1回目とは別に費用のかかる材料 なし		
	持ち物等	動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト		
	備品	音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク		
3回目レッスン	タイトル	パーティダンス③ ～ジルバ&ワルツ 前編～		
	講師氏名	千代田 桜	肩書き	社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級
	内容	準備体操、ウォーミングアップ ジルバとワルツの簡単なステップ練習(前編) 二人で組んで踊る		
	タイムスケジュール	～10分 ウォーミングアップ ～60分 ジルバ/二人で踊ろう ～95分 ワルツ/基本ステップ① ～20分 ジルバ/音のとり方 ～65分 休憩 ～115分 ワルツ/二人で踊ろう ～40分 ジルバ/基本ステップ① ～75分 ワルツ/音のとり方 ～120分 まとめ		
	材料等	1、2回目とは別に費用のかかる材料 なし		
	持ち物等	動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト		
	備品	音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク		
4回目レッスン	タイトル	パーティダンス④ ～ジルバ&ワルツ 後編～		
	講師氏名	千代田 桜	肩書き	社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級
	内容	準備体操、ウォーミングアップ ジルバとワルツの簡単なステップ練習(後編) 二人で組んで踊る		
	タイムスケジュール	～10分 ウォーミングアップ ～60分 ジルバ/二人で踊ろう ～95分 ワルツ/基本ステップ② ～20分 ジルバ/前回の復習 ～65分 休憩 ～115分 ワルツ/二人で踊ろう ～40分 ジルバ/基本ステップ② ～75分 ワルツ/前回の復習 ～120分 まとめ		
	材料/費用	1～3回目とは別に費用のかかる材料 なし		
	持ち物等	動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト		
	備品	音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク		
5回目レッスン	タイトル	パーティダンス⑤ ～総まとめ編～		
	講師氏名	千代田 桜	肩書き	社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級
	内容	1～4回目の総復習 パーティのダンスタイムでのマナーと実践		
	タイムスケジュール	～10分 ウォーミングアップ ～55分 ジルバ/復習 ～95分 ワルツ/パーティのマナー ～25分 マンボ/復習 ～70分 ワルツ/復習 ～115分 パーティ実践 ～40分 ブルース/復習 ～75分 休憩 ～120分 まとめ		
	材料/費用	1～4回目とは別に費用のかかる材料 なし		
	持ち物等	動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト		
	備品	音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク		